MUSIKKOLLEGIUM WINTERTHUR

Mittwoch, den 14. Juni 1950, abends 8 Uhr, im Stadthaussaal

18. HAUSABEND

KAMMERMUSIK

Ausführende:

DAS WINTERTHURER STREICHQUARTETT

Peter Rybar (1. Violine), Clemens Dahinden (2. Violine)
Heinz Wigand (Bratsche), Antonio Tusa (Violoncello)

und

Alfred Baum (Klavier), Fritz Roland (Kontrabaß)

PROGRAMM

1. Streichquartett, D-dur . . . . César Franck
(komponiert 1889)
(geb. 10. Dezember 1822 in Lüttich, gest. 8. November 1890 in Paris)

1. Poco lento, Allegro. 2. Scherzo: Vivace. 3. Larghetto.
4. Finale: Allegro molto.

2. Sextett für Klavier, zwei Violinen, Bratsche, Violoncello und Kontrabaß, a-moll, op. 14 — Camille Saint-Saëns
(komponiert 1865)
(geb. 9. Oktober 1835 in Paris, gest. 16. Dezember 1922 in Algier)

1. Allegro moderato e maestoso. 2. Andante sostenuto. attacca
3. Presto. 4. Allegro assai ma tranquillo.

Bechstein-Konzertflügel, Alleinvertretung Hug & Co., Zürich-Winterthur

Anfang 8 Uhr / Ende ca. 9 1/2 Uhr

Dieses Programm berechtigt zu freiem Eintritt für eine Person

Weitere Eintrittskarten (Programme) zu Fr. 2.75 (einschließlich Billettsteuer) können bei Hug & Co. und an der Abendkasse bezogen werden. / Die Plätze sind nicht numeriert.

Gemsberg-Druck Winterthur

MUSIKKOLLEGIUM WINTERTHUR

Mittwoch, den 14. Juni 1950, abends 8 Uhr, im Stadthaussaal

18. HAUSABEND

KAMMERMUSIK

Ausführende:

DAS WINTERTHURER STREICHQUARTETT

Peter Rybar (1. Violine), Clemens Dahinden (2. Violine)
Heinz Wigand (Bratsche), Antonio Tusa (Violoncello)

und

Alfred Baum (Klavier), Fritz Roland (Kontrabaß)

PROGRAMM

1. Streichquartett, D-dur . . . . César Franck
(komponiert 1889) (geb. 10. Dezember 1822 in Lüttich, gest. 8. November 1890 in Paris)

1. Poco lento, Allegro. 2. Scherzo: Vivace. 3. Larghetto.
4. Finale: Allegro molto.

2. Sextett für Klavier, zwei Violinen, Bratsche, Violoncello und Kontrabaß, a-moll, op. 14 — Camille Saint-Saëns
(komponiert 1865) (geb. 9. Oktober 1835 in Paris, gest. 16. Dezember 1922 in Algier)

1. Allegro moderato e maestoso. 2. Andante sostenuto. attacca
3. Presto. 4. Allegro assai ma tranquillo.

Bechstein-Konzertflügel, Alleinvertretung Hug & Co., Zürich-Winterthur

Anfang 8 Uhr / Ende ca. 9½ Uhr

Dieses Programm berechtigt zu freiem Eintritt für eine Person

Weitere Eintrittskarten (Programme) zu Fr. 2.75 (einschließlich Billettsteuer) können bei Hug & Co. und an der Abendkasse bezogen werden. / Die Plätze sind nicht numeriert.

Gemsberg-Druck Winterthur